

La Trecena de la Vision

1^{er} Mai – 13 Mai 2010

Men - L'Aigle, porte sur ses ailes puissantes la dix-neuvième Trecena vers les hauteurs des cieux. Venez expérimenter pendant les treize prochains jours une vue sur votre vie depuis 11.000 mètres de hauteur en vous élevant par-delà la routine et la banalité du quotidien.

Libérez-vous des entraves des croyances, de la peur et de l'incertitude qui vous maintiennent vers le bas, abattez les murs de ce que vous racontent les autres. La société moderne est bâtie sur le contrôle et l'influence des médias, sur l'économie, le système politique et la religion organisée ; même le lieu de notre travail et notre propre famille peuvent être limitant sans avoir l'intention de l'être. C'est un moment pour que vous puissiez découvrir qui *vous* êtes réellement : votre Soi supérieur, vos rêves et vos ambitions, votre potentiel ultime.

Attention cependant à ne pas agir trop rapidement ou de façon impulsive car planer dans ces hauteurs peut être enivrant. Lorsque vous êtes témoin du pur potentiel, lorsque vous ressentez l'ivresse de la liberté, c'est semblable à une drogue. L'air est plus pur, vous pouvez voir plus loin, vous pouvez voler plus vite et plus fort. Mais il s'agit au cours de cette Trecena, de *Vision*, non d'action. Accueillez donc ces treize jours avec l'intention de purifier votre vision et votre perspective, découvrez où vous désirez que votre chemin de vie vous mène, ou, où il vous emmène déjà et préparez-vous à agir le moment venu.

Rappelez-vous que voler à ces hauteurs nécessite de l'expérience, une planification et des compétences. Alors prenez votre temps et appréciez la vue.

Et vous le remarquerez, les nombres de cette Trecena s'alignent parfaitement avec ceux du calendrier Grégorien : nous sommes aujourd'hui le 1-Men dans le Tzolk'in et le 1er Mai dans le calendrier Grégorien. C'est effectivement un alignement très particulier des énergies... pouvant permettre à votre expérience visionnaire d'être profondément plus intense. Profitez-en bien !